



Città di
Lignano Sabbiadoro

con il contributo di

[FRIULI VENEZIA GIULIA]

PUPPI e PINI

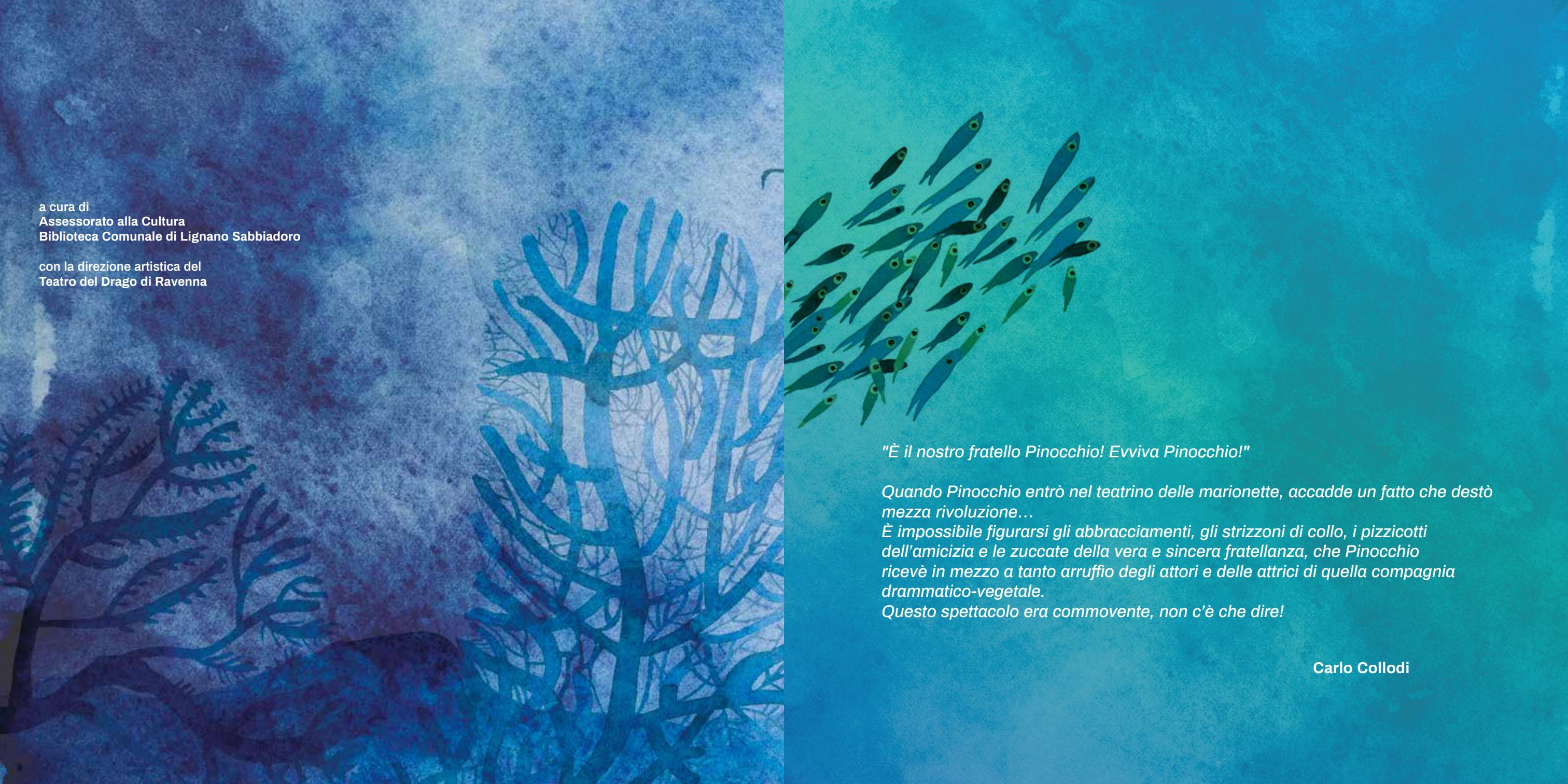
Rassegna di teatro di strada e di figura

27^a
edizione

Lignano
Sabbiadoro

Arena
Alpe Adria

Estate
2021



a cura di
Assessorato alla Cultura
Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro

con la direzione artistica del
Teatro del Drago di Ravenna

"È il nostro fratello Pinocchio! Evviva Pinocchio!"

Quando Pinocchio entrò nel teatrino delle marionette, accadde un fatto che destò mezza rivoluzione...

È impossibile figurarsi gli abbracciamenti, gli strizzoni di collo, i pizzicotti dell'amicizia e le zuccate della vera e sincera fratellanza, che Pinocchio ricevè in mezzo a tanto arruffio degli attori e delle attrici di quella compagnia drammatico-vegetale.

Questo spettacolo era commovente, non c'è che dire!

Carlo Collodi

In questa



riapriamo la finestra sul meraviglioso mondo delle fiabe e del teatro: l'Arena Alpe Adria sarà il favoloso e grande teatro all'aperto pronto ad accogliere tutte le compagnie professionali che in questa rassegna saranno presenti con oltre venti spettacoli.

Il programma offre un'ampia panoramica del vasto repertorio teatrale che attinge alla letteratura per l'infanzia. Uno spazio particolare è dedicato al "Teatro di figura", con tutte le sue differenti tecniche e peculiarità, con importanti compagnie di rilevanza nazionale che arrivano da molte regioni d'Italia.

In modo particolare, per la ricorrenza dei 700 anni dalla morte del Sommo Poeta, siamo fieri di poter presentare per la prima volta a Lignano la Compagnia Marionettistica milanese Carlo Colla & Figli, con lo spettacolo "Dante delle Marionette", tratto dalla Divina Commedia di Dante Alighieri.

Il teatro tradizionale di marionette sarà rappresentato anche dagli esperti marionettisti Augusto e Marco Grilli insieme a Massimo Gambarutti, che animeranno Gianduja, la secolare maschera torinese.

E poi... le meravigliose bolle di sapone della compagnia Michele Cafaggi faranno divertire e sognare i bambini; il Teatro Gioco Vita di Piacenza susciterà sicure risate con lo spettacolo "Il più furbo", dal libro dello scrittore Mario Ramos, dove la classica figura del "lupo cattivo" si comporta in modi inattesi con reazioni inaspettate.

Sorprendente anche la pura gioia di colori e forme dello spettacolo Carnàval del Teatro dei colori, con la tecnica del teatro di figura su nero.

E, ancora, ci sarà "Naso d'argento", tratto da Italo Calvino, uno spettacolo di Progetto GG sulla bugia, che luccica, crea meraviglia, che nasconde qualcosa e crea illusione; la Fondazione Aida di Verona presenterà un classico, "Il Mago di Oz", e l'eccezionale artista argentina Veronica Gonzalez, quasi unica nel suo genere, proporrà il suo strabiliante teatro animando i propri pupazzi con i piedi!

Troveremo un filone di spettacoli dedicati alla fiaba classica, con titoli molto conosciuti: da Roma il Teatro Verde con "Il Gatto con gli stivali", da Faenza Accademia Perduta con un bellissimo "Pinocchio" per attori e burattini e da Firenze i Pupi di Stac con "I tre porcellini". La Bella Addormentata sarà trasformata in chiave di parodia ne "La Ciambella addormentata nel forno" di Nata Teatro.

Non mancano spettacoli dal carattere "fantascientifico": "Terra chiama Tommy" di Politheater e un Dante del futuro in "Dante 3021" di All'inCirco Teatro, progetto vincitore del bando 2019 "Giovani artisti per Dante" di Ravenna Festival.

Impreziosiscono il programma due produzioni artistiche molto particolari: una è "Aida e il bambino che sognava la musica" del Teatro Linguaggi e l'altra "Il mondo di Fedro" del Teatro Europeo Plautino, brillanti idee drammaturgiche per raccontare ai bambini argomenti non proprio facili come l'opera "Aida" e la vita di Giuseppe Verdi, nell'una, e i testi classici di Fedro, nell'altra.

Un simbolico abbraccio sarà dedicato a tutti gli spettatori e agli affezionati ospiti di Lignano con lo spettacolo dei bresciani Teatro Telaio dal titolo "Abbracci".

Una bella favola contemporanea è, infine, quella di Habanera, "Azzurra balena", in cui la protagonista, seppur di cartapesta, farà viaggi stupendi in mare.

Proprio quel mare che accompagna tutta la nostra rassegna e che viene mirabilmente evocato nelle immagini fluttuanti nate dalla fantasia dell'illustratrice Lucia Scuderi: per lei *tutti i pesci e gli altri animali marini vanno a Pupi e Pini!*

Buona estate e buon teatro
a tutte le famiglie e a tutti i bambini
presenti a Lignano Sabbiadoro!

calendario



luglio

lunedì 5
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Teatro Verde - Roma
Il gatto con gli stivali

mercoledì 7
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Michele Cafaggi - Reggio Emilia
Fish&Bubbles

lunedì 12
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Teatro Gioco Vita - Piacenza
**Il più furbo.
Disavventure
di un incorreggibile
lupo**

martedì 13 
ore 21.00
» PARCO HEMINGWAY
Damatrà Onlus
Narrazione
**Nella selva
oscura**

mercoledì 14
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Teatro Europeo Plautino -
Sarsina (FC)
Il mondo di Fedro

lunedì 19
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Compagnia Marionettistica Carlo
Colla & Figli - Milano
Dante delle Marionette

martedì 20
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Accademia Perduta Romagna
Teatri - Faenza (RA)
Pinocchio

lunedì 26
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Politheater - Città di Castello (PG)
Terra chiama Tommy

mercoledì 28
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Nata Teatro - Arezzo
**La ciambella
addormentata
nel forno**



agosto

lunedì 2
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Teatro dei Piedi di Veronica
Gonzalez - San Martino
in Fiume (FC)
**C'era due volte
un piede**

mercoledì 4
ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA
Compagnia Marionette Grilli -
Torino
**Gianduja
e i libri magici**

lunedì 9
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
Progetto G.G.
Naso d'argento

mercoledì 11
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
Fondazione Aida - Verona
Il mago di Oz

lunedì 16
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
All'inCirco Teatro - Faenza (RA)
Dante 3021

mercoledì 18
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
Teatro Telaio - Brescia
Abbracci

martedì 23
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
I Pupi di Stac - Firenze
I tre Porcellini

mercoledì 25
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
Teatro dei Colori - Avezzano (AQ)
Carnàval

lunedì 30
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
Habanera - Marina di Pisa
Azzurra Balena

martedì 31
ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA
Teatro Linguaggi - Fano
**Bella da morir!
Aida e il bambino
che sognava
la musica**

Per tutti gli eventi
› **INGRESSO GRATUITO**
› **CON PRENOTAZIONE**



lunedì
5
luglio

ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore, pupazzi
e oggetti

Il gatto con gli stivali

Teatro Verde
Roma

di **Roberto Marafante**
con **Giovanni Bussi**
e **Andrea Calabretta,**
Antonella Crocicchia

Può un semplice gatto, con l'astuzia e un paio di stivali diventare ricco e famoso?

Può un semplice gatto, con il coraggio e un paio di stivali, sconfiggere un potente orco?

Può un semplice gatto, con la fantasia e il solito paio di stivali, fare innamorare una principessa di un povero mugnaio? Certo, che può! Ma l'astuzia, il coraggio, la fantasia (e il paio di stivali) nulla possono senza l'aiuto dei bambini del pubblico.

Il Gatto con gli Stivali è la favola delle apparenze.

Una favola che ci dice che è vero solo ciò che sembra... come a teatro.

Una favola in cui alla fine la verità viene sempre a galla... come a teatro.

Una favola classica raccontata senza cambiare una virgola, ma con una messa in scena piena di sorprese!

ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo
di clownerie,
pantomima, magia,
bolle di sapone

Fish&Bubbles

Michele Cafaggi
Reggio Emilia

di e con **Michele Cafaggi**

Oggi splende il sole, ma non per tutti!

Un Pescatore della domenica è perseguitato da una nuvoletta dispettosa che lo inaffia ovunque vada.

Ma non c'è nulla da temere. Lui non si dispera, lui è fatto di sapone e i suoi pensieri sono bollicine colorate e per lui la pioggia è una ghiotta occasione per mostrarvi i suoi giochi preferiti!



mercoledì
7
luglio

lunedì
12
luglio



ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'ombre, teatro
d'attore e danza

Il più furbo. Disavventure di un incorreggibile lupo

Teatro Gioco Vita
Piacenza

dall'opera di **Mario Ramos**
con **Andrea Coppone**
regia di **Fabrizio Montecchi**

Nel folto del bosco un grande e cattivo Lupo affamato incontra la piccola Cappuccetto Rosso e subito elabora un diabolico piano per mangiarsela (dopotutto lui è il più furbo). Senza esitazioni, lo mette in pratica. Mentre si avvicina alla casa della nonna, pregusta già il pranzetto: sarà uno scherzo da ragazzi divorarsele entrambe... Sembra l'inizio della favola che tutti conosciamo, almeno finché il Lupo (che si crede davvero il più furbo) non infila la rosa camicia da notte della nonna, con tanto di cuffietta d'ordinanza, ed esce di casa... rimanendo chiuso fuori! Così conciato e in attesa di elaborare un nuovo, geniale piano, al Lupo (che ancora si crede il più furbo), non rimane che nascondersi nel bosco. Ma il bosco, ahimè, è un luogo molto frequentato, soprattutto dai personaggi delle fiabe. Povero lupo! Tutti, invece di avere paura di lui, lo scambiano per un'innocua vecchietta. Per fortuna Cappuccetto Rosso è una bambina molto gentile e viene in suo aiuto. Eh sì, e lui che pensava di essere il più furbo!



10

La Biblioteca di Lignano Sabbiadoro aderisce al progetto

LA STRADA DEI LIBRI PASSA DA... parchi e giardini

Una rassegna per condividere il piacere della lettura all'aperto
alla ricerca di incontri interessanti tra bambini, libri e natura

ore 21.00
» PARCO HEMINGWAY

racconti per bambini e famiglie

Nella selva oscura

a cura di **Damatrà Onlus**

Una narrazione avvincente e a tratti divertente ci accompagna nel mondo di Dante e della sua Commedia, in un viaggio fatto di incontri e penombre. Le parole disegnano il ritratto di un Dante prima bambino e poi adulto fino ad arrivare alle porte di un inferno solo evocato. Percorreremo con un tratto del suo cammino, non troppo... quanto basta per svelarci la grandezza della sua opera immortale.

martedì
13
luglio

attività gratuita con posti limitati e prenotazione obbligatoria
scrivendo una mail a biblio@lignano.org
o chiamando la Biblioteca al n. 0431 409160
da lunedì a venerdì 14.30-22.30; sabato 9.30-19.00
attività conforme alle disposizioni in materia di contenimento del Covid19



La strada dei libri passa da è un progetto ideato da Damatrà onlus all'interno del Progetto di promozione della lettura della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia LeggiAMO 0-18



Scopri il programma completo su
www.leggiamofvg.it

ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore e teatro
di figura

Il mondo di Fedro

mercoledì
14
luglio

Teatro Europeo Plautino
Sarsina (FC)

regia di **Riccardo Bartoletti**
con **Simone Càstano**
e **Gianluca D'Agostino**

Un giovane, energico e timidissimo Rufus, servo del magister locale Caio Severo, è innamorato ricambiato di Lucilla, la figlia del suo padrone. La ragazza però è promessa sposa del generale Luciano Sesto Pompilio Quartulio Vitino. Beneficiario di una fortuna economica inaspettata, Rufus può finalmente affrontare il padre della sua innamorata, chiedendo aiuto al suo migliore amico Fedro, la cui *ars scrivendi* ispirerà il nostro eroe. Come nella fabula originale sarà proprio il destino, o meglio saranno gli Dei, a traghettare i due innamorati verso il lieto fine. L'intento della Compagnia è quello di tutelare e diffondere il teatro classico, e in particolare quello plautino, per avvicinare soprattutto le giovani generazioni al patrimonio classico della cultura europea.

ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di
marionette animate
a vista

Compagnia Marionettistica
Carlo Colla & Figli
Milano

soggetto e sceneggiatura di
Eugenio Monti Colla
tratto da *La Divina Commedia*
di **Dante Alighieri**
con i marionettisti:
Franco Citterio, Maria Grazia Citterio, Piero Corbella, Tiziano Marcolegio, Giovanni Schiavolin, Paolo Sette
voci recitanti: **Marco Balbi, Carlo Decio, Lisa Mazzotti, Gianni Quillico**
regia di **Franco Citterio e Giovanni Schiavolin**

Dante delle Marionette

Nuova produzione 2021

Con la Compagnia Carlo Colla & Figli, una delle più antiche formazioni italiane ancora in attività, si entra nel mondo incantato del Teatro di Figura, dove dominano incontrastate l'illusione e la magia, per scoprire le diverse tecniche di animazione e costruttive artigianali che portano alla nascita degli attori di legno e del loro mondo affascinante. L'evento performativo mette in scena brani tratti dalla Divina Commedia, immergendosi in un mondo fantastico in cui l'opera del Sommo Poeta e il linguaggio delle marionette si fondono. Il movimento delle marionette a fili corti permette di osservare le abili dita del marionettista che "solletica" i fili del personaggio per seguire le diverse fasi che portano un pezzo di legno a trasformarsi lentamente in un attore dotato di costume, di calzature, di parrucca, di gioielli e di armi. Saranno le magiche visioni suggerite dagli attori di legno ad affascinare ed incantare lo spettatore parlando direttamente al "bambino" che è in ciascuno di noi.

lunedì
19
luglio

ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore, teatro di
figura ed oggetti

Accademia Perduta
Romagna Teatri
Faenza (RA)

con **Maurizio Casali**
e **Mariolina Coppola**
regia di **Claudio Casadio**

Pinocchio

Uno spettacolo in cui la storia sguscia fuori dalle pagine dei libri per atterrare direttamente sulle tavole del palcoscenico. O meglio sulla bancarella di due simpatici librai che presto si trasforma nel tavolo da lavoro del falegname più famoso del mondo: Geppetto. Sul suo tavolo ci sono gli attrezzi del mestiere ma anche tanti libri, nuovi, vecchi, enormi, minuscoli da cui, un po' alla volta, escono i protagonisti della storia. I libri prendono vita, si aprono, si chiudono, diventano povere case dove non si trova nulla da mangiare, camini accesi che bruciano piedi, campi profondi dove nascondere monete, teatrini di burattini, specchi, tombe, onde del mare. Ed è proprio il LIBRO il protagonista indiscusso di questo spettacolo che, prendendo le mosse dal più famoso romanzo per l'infanzia, si propone di mettere al centro dell'azione scenica la bellezza, la magia, il fascino di un oggetto da cui scaturiscono meraviglie e di cui è opportuno riappropriarsi e innamorarsi, che bisogna prendere in mano, sfogliare, toccare.

martedì
20
luglio

lunedì
26
luglio

ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore e pupazzi
in gommapiuma

Politheater
Città di Castello (PG)

regia di **Damiano Zigrino**
e **Silvia Fancelli**
con **Damiano Zigrino**
e **Silvia Fancelli**

Terra chiama Tommy

Terra chiama Tommy! "Insomma Tommy, te l'ho detto mille volte, smettila di sognare ad occhi aperti e vestiti di corsa, è ora di andare a scuola!". Ecco cosa dice la mamma del nostro piccolo protagonista ogni volta che lo sorprende nella sua cameretta, di mattina presto, mentre tenta di contattare gli alieni con il suo messaggiofono intergalattico. E se Tommy avesse ragione? Se esistessero veramente dei curiosi "omini verdi" lassù, magari in fuga dal loro pianeta perché questo viene attaccato da crudeli predatori? Dalle profondità dello spazio una storia di amicizia, solidarietà e avventura, che vi farà ridere e commuovere; l'atmosfera suadente e visionaria della colonna sonora, composta dai grandi classici della musica pop-rock che hanno come tema l'ignoto dell'universo, accompagna le peripezie dei personaggi che scopriranno che, al di là del colore della pelle, non siamo poi così diversi.



ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore e di figura

La ciambella addormentata nel forno

Nata Teatro
Arezzo

di **Lorenzo Bachini**
con **Cinzia Corazzesi**
e **Eleonora Angioletti**

Un giorno due *pâtissiers*, mentre sono al lavoro nel proprio laboratorio, ricevono un ordine molto particolare: il Conte De Abat Jour festeggia il suo compleanno e i due cuochi dovranno creare una torta unica, qualcosa che possa accontentare i difficili gusti del Conte e dei suoi invitati. Per preparare un dolce "da favola", il duo dovrà utilizzare tutta la sua fantasia e metterci dentro qualcosa che lo renda veramente originale! È così che i due personaggi, con l'ausilio di ingredienti e utensili da cucina, prepareranno il proprio dolce, immaginandone e raccontandone la storia ispirata alla fiaba classica de La Bella Addormentata.



ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
di figura

C'era due volte un piede

Teatro dei Piedi
di **Veronica Gonzalez**
San Martino in Fiume (FC)

di e con **Veronica Gonzalez**

Una galleria di esilaranti personaggi che intrattengono, emozionano e fanno riflettere bambini e adulti. È difficile credere che questo vivace spettacolo sia interamente eseguito da una donna che crea dei personaggi con diverse parti del suo corpo. Date un'occhiata più da vicino e noterete che la faccia del personaggio è la pianta del suo piede! Ma le storie si svolgono con tale frenesia e i personaggi sono così espressivi che sembra quasi di guardare un cartone animato. Siete tutti benvenuti a questo spettacolo di teatro di figura commovente e divertente che ha un linguaggio universale capace di comunicare con tutto il mondo.





mercoledì
4
agosto

ore 21.30
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo
di marionette a filo

Gianduja e i libri magici

Compagnia Marionette Grilli
Torino

di **Augusto Grilli**
con **Marco Grilli**,
Augusto Grilli e
Massimo Gambarutti

Gianduja e Pietro fanno naufragio e si salvano su un'isola dove trovano una caverna.

Da questa esce uno scheletro che chiede di essere vendicato per essere stato così ridotto da una Maga.

Come aiuto lo scheletro dona a Gianduja tre libri magici che potranno servirgli in momenti difficili.

La strada che Gianduja e Pietro dovranno intraprendere sarà lunga e piena di perigli e si verificheranno incontri a sorpresa con Giacometta e Brighella, passando da ville meravigliose ad orride prigioni, ma alla fine, grazie alle magie dei libri, tutto si risolverà per il meglio.

ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore e teatro
di figura

Naso d'argento

lunedì
9
agosto

Progetto G.G.

di **Consuelo Ghiretti** e
Francesca Grisenti
con **Consuelo Ghiretti /**
Elena Gaffuri
e **Francesca Grisenti**

La bugia è qualcosa che luccica, che genera meraviglia. Qualcosa che ti vuoi sentir dire, che ci credi che è vero. La bugia è un attimo. Inganna e scappa via. È una cosa invisibile, che nasconde qualcosa. Per poterla raccontare bisogna fare finta che sia la verità. Bisogna incantare e creare un'illusione. Una magia.

Bisogna essere bravi per dire una bugia. Anche per non dire un segreto. Bisogna saper nascondere la verità.

La storia prende corpo attraverso gli occhi di Lucia, eroina della fiaba "Naso d'argento" di Italo Calvino, che proprio come le sue sorelle cade nell'inganno del cattivo, ma che, a differenza delle sue sorelle, riesce a svelarlo nelle sue bugie, a scoprirlo nelle sue verità, e così a mettersi nei suoi panni, raccontandogli a sua volta ciò che lui vorrebbe credere. Lucia gioca con la sua bugia, per lasciare che il cattivo resti solo con il suo inganno, e per potersi infine salvare.





ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore e di figura

Il mago di Oz

mercoledì
11
agosto

Fondazione Aida
Verona

regia di **Pino Costalunga**
con **Claudia Bellemo,**
Sara Favero e **Nicola Perin**

Una bambina che vive nel Kansas assieme ai propri zii viene scaraventata da un ciclone improvviso in un paese popolato da strani personaggi, i Succhialimoni. Ma il pensiero di Dorothy è quello di fare ritorno a casa e pare che il solo che possa aiutarla sia il Mago di Oz. Lungo il cammino che la condurrà dal Mago, Dorothy incontra lo Spaventapasseri, il Boscaiolo di Latta e il Leone Vigliacco. I nuovi amici di Dorothy pensano di avere un vuoto da colmare, per questo hanno bisogno dell'intervento del Mago di Oz. Lo Spaventapasseri crede di aver bisogno di un cervello, il Boscaiolo di Latta di un cuore e il Leone di coraggio. Durante il viaggio, ognuno di loro, affrontando le proprie paure per superare gli ostacoli che incontrerà lungo il percorso, mostrerà di possedere già ciò che pensava gli mancasse.

ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
di figura per
marionette e attori

Dante 3021

lunedì
16
agosto

All'inCirco Teatro
Faenza (RA)

in collaborazione con
Teatro del Drago
di e con **Mariasole Brusa**
e **Gianluca Palma**

Progetto vincitore del bando 2019
"Giovani Artisti per Dante"
per RavennaFestival



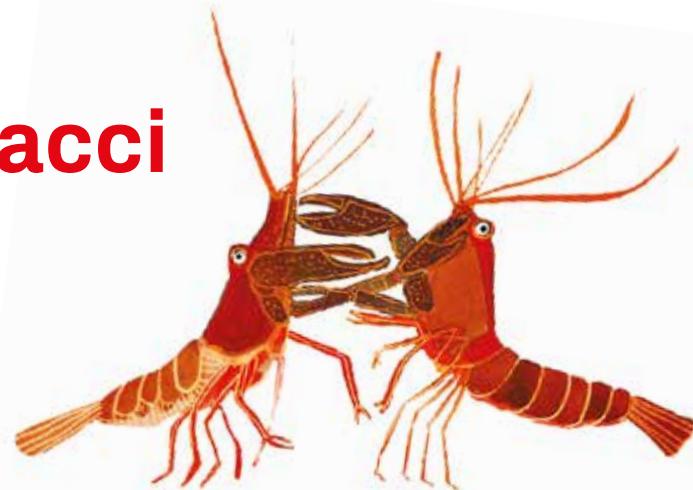
Sputnik e Laika, due strambi alieni robotici, condividono una grande passione per tutti i reperti provenienti dal pianeta Terra. Ma la scoperta dell'opera di un certo Dante, che Sputnik e Laika credono uno scienziato e un esploratore intento nella descrizione del proprio pianeta natio, è l'occasione per un sorprendente e straniante punto di vista sulla Commedia. Tramite le sue parole, infatti, essi tenteranno di ridisegnare la geografia terrestre in un misto fantastico di scienza e poesia. La narrazione è affidata alle marionette di Gianluca Palma e Mariasole Brusa, dal cui incontro - nel 2011 - è nato All'inCirco, progetto di ricerca sul teatro di figura e sull'arte di strada che si propone di integrare arti diverse e complementari e che, in questo caso in collaborazione con il Teatro del Drago, intende riportare alla luce la passione di Dante per gli aspetti scientifici del mondo, permettendo di intuire come scienza e poesia siano due facce della stessa medaglia, due letture del mondo complementari e altrettanto indispensabili.

mercoledì
18
agosto

ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore

Abbracci



Teatro Telaio
Brescia

regia di **Angelo Facchetti**
con **Michele Beltrami,**
Paola Cannizzaro /
Stefania Caldognetto
e **Massimo Politi**

Gli abbracci sono un posto perfetto in cui abitare.

Due Panda stanno mettendo su casa, ognuno la propria. Si incontrano. Si guardano. Si piacciono. E poi? Come si fa a esprimere il proprio affetto? Come far sentire all'altro il battito del proprio cuore? Come si può condividere il bene più prezioso?

È necessario andare a una scuola speciale: una scuola di abbracci. Perché con gli abbracci si possono esprimere tante cose: ci si fa coraggio, si festeggia una vittoria, la gioia di un incontro o la speranza di ritrovarsi quando si va via. E così i nostri due Panda imparano a manifestare le proprie emozioni, fino a condividere la più grande di tutte, quella che rende colorato il mondo e fa fiorire anche i bambù.

ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
di figura per pupazzi
e attori

I tre Porcellini

martedì
23
agosto

I Pupi di Stac
Firenze

di **Enrico Spinelli**
regia di **Enrico Spinelli**
e **Andrea Monticelli**
con **Beatrice Carlucci,**
Andrea Fantini
e **Patrizia Morini**

La mamma è arrabbiata coi suoi tre porcellini che litigano di continuo e così stabilisce che debbano andarsene da casa ed affrontare ciascuno la sua vita. I fratelli, non trovandosi mai d'accordo, decidono allora che ciascuno di loro costruisca la propria casa. Si assiste alle tre costruzioni, dalla più accurata a quella rapida e sbrigativa del più piccolo. C'è però in giro un lupo affamato di nome Gianrico che deve anche compiacere la moglie petulante. Col potente soffio fa volare via la paglia della casetta del piccolo Ciccio, che però riesce a sfuggirgli e a rifugiarsi nella casa di legno del fratello Bernardo, che ama fare lo sbruffone. Con uno spintone il lupo riesce a sgangherare anche la seconda casetta, ma non acchiappa i due porcellini che si rifugiano dal maggiore, Andrea, che ha costruito una bella casa di mattoni e calcina. La lupa dà l'ultimatum al marito: vuole in tavola al più presto una pietanza di maialino. Gianrico, lupo pasticcione, le prova tutte, ma la costruzione è fatta a regola d'arte e a nulla valgono i suoi tentativi maldestri di introdursi. Che fine, povero lupo... E i porcellini? Sani e salvi e di nuovo riuniti con loro mamma per una buonissima pastasciutta!



ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
di figura su nero

Carnàval

mercoledì
25
agosto

Teatro dei Colori
Avezzano (AQ)

regia di **Valentina Ciaccia**
con **Andrea Tufo,**
Valentina Franciosi,
Maddalena Celentano
e **Massimo Sconci**

Carnàval è lo spettacolo della pura gioia! Il gioco dei colori e delle forme, libero e infinito. Le forme geometriche si vestono della meraviglia della natura, con animali sgangherati e panciuti, fiori e piante caleidoscopiche e fantastiche, buffi esserini che appaiono come spiritelli ad abitare le note della irriverente, poetica, partitura di Camille de Saint-Saëns: Il Carnevale degli Animali. Ma sarà un magico Arlecchino a condurci nella storia, assieme ad altre maschere coloratissime, rimbalzanti, giocherellone, tante maschere come nella Commedia dell'Arte, come in un Carnevale del '900, perché Carnàval è anche un omaggio all'utopia e alla libertà del Bauhaus e al grande Oskar Schlemmer. Il Carnevale in ogni forma e in ogni tempo, la festa della rinascita della natura e del rinnovamento, dove l'alto è il basso e in un allegro girotondo si finisce tutti giù per terra. Mimo, danza e animazione di figure luminose e brillanti, nello stile inconfondibile del Teatro dei Colori. Con un aiutino dal pubblico...

lunedì
30
agosto

ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo per
pupazzi animati in
gommapiuma e attore
su nero

Azzurra Balena



Habanera
Marina di Pisa

liberamente tratto dal libro
Nel blu di Azzurra di Leila Corsi
di e con **Stefano Cavallini**
e **Patrizia Ascione**

Questa è una favola in cui la protagonista, Azzurra Balena, una balena di cartapesta, desidera così tanto il mare e così tanto desidera diventare una balena in carne e... fanoni, che alla fine ci riesce, con l'aiuto di alcuni personaggi e di una foca monaca. Azzurra Balena è stata costruita con tanto amore, tanto sentimento, al punto di rimanerle impresso, tra la colla e i fogli, il sogno di vivere il mare e i suoi abitanti. Ma riuscirà a diventare una vera balena soprattutto grazie al viaggio che farà per mare; un mare grande e accogliente, in grado di perdonare e di punire, di riscaldare e di riparare, e che riserva sempre nuove sorprese.



ore 21.00
* ARENA ALPE ADRIA

spettacolo di teatro
d'attore con video

Bella da morir! Aida e il bambino che sognava la musica

martedì
31
agosto

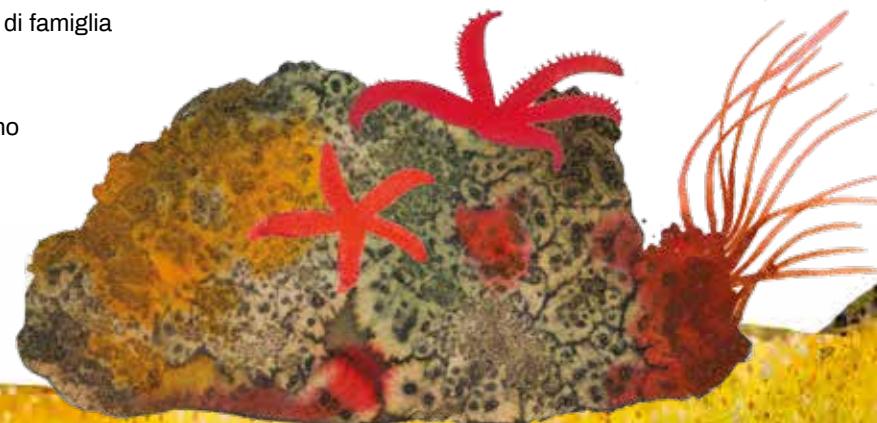
Teatro Linguaggi
Fano

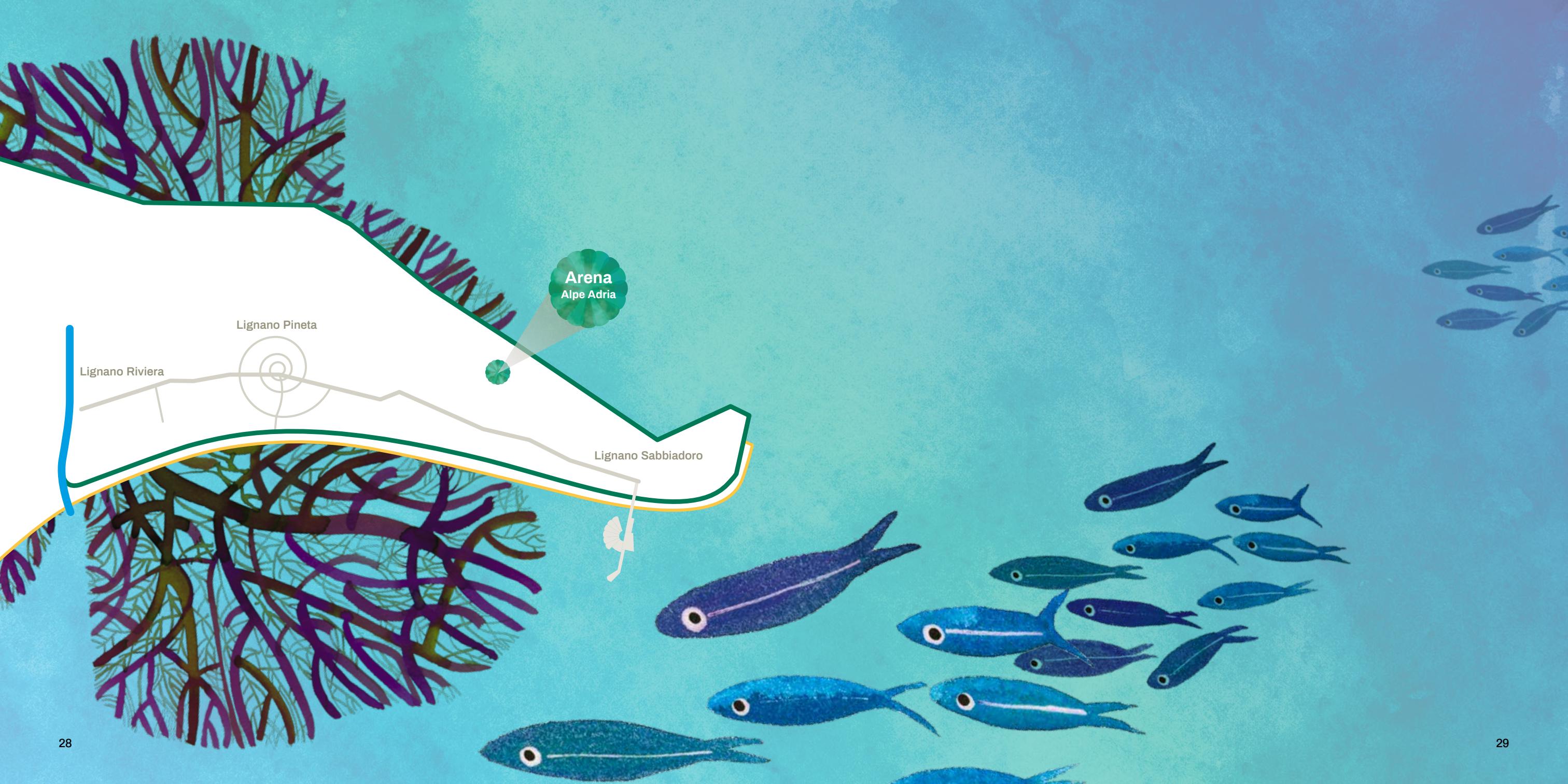
di **Sandro Fabiani**
e **Fabrizio Bartolucci**
con **Roberta Biagiarelli**
e **Sandro Fabiani**

Raccontare Aida significa raccontare Verdi. Giuseppe Fortunino Francesco Verdi, nato nel piccolo paese di Roncole. Il bambino che sognava la musica. L'*enfant prodige* che suonava l'organo ad orecchio nella chiesa del paese, che percorreva chilometri a piedi per andare a lezione di musica e che non fu ammesso al conservatorio. Il ragazzino timido e scarso di parole che s'affacciava dalla porta dell'osteria di famiglia per ascoltare, affascinato, un suonatore di violino ambulante. E sarà un custode a condurre il pubblico in questo racconto. Non il custode di un teatro e nemmeno di una casa, di un giardino o di una stalla come ne aveva tanti il Maestro nelle sue tenute.

Ma il custode di un curioso cimitero di campagna! Perché si sa che nelle opere di Verdi muoiono tutti o quasi. Anche nell'Aida tutto finisce in una tomba.

Ma niente paura, qui non ci sono fantasmi, né scheletri. Solo storie di musica. Un cimitero che canta e suona! E sulle lapidi ci sono solo le date di nascita perché la musica di Verdi è immortale e con un pizzico di poesia ecco che il piccolo cimitero si trasforma, si ricopre di sabbia, si ergono piramidi, suona una marcia trionfale e prendono vita Radames e Aida e la loro storia. Bella, bella da morir!





Arena
Alpe Adria

Lignano Pineta

Lignano Riviera

Lignano Sabbiadoro

info



**Biblioteca Comunale
di Lignano Sabbiadoro**
via Treviso, 2
T. +39 0431 409160

biblio@lignano.org
www.lignano.org

f [BibliotecaLignanoSabbiadoro](#)

Illustrazione: © 2021 Lucia Scuderi
Progetto grafico DSF design
Stampa Tipografia OGV

Per assistere agli spettacoli **è necessario prenotare**
il proprio posto mediante l'applicazione EILO
scaricabile dagli store ufficiali Google Play e App Store
e dal sito www.fvgmusiclive.it





PUPi e PINI

Estate
2021